

67

*p*

71

*espress.*

1. 2.

76

*poco f*

80

84

88

*più f*

*poco rall.*

92

**Tempo primo**

*p*

98

103

*molto cresc.*

106

**Più Adagio rit.**

*più f*

*fp* *sff*

Contrabass

28 1. 2. pizz.

32 1. 2.

36 **Meno mosso**  
arco  
*mp espress.*

40 *mp espress.* *dim.*

44 **Tempo primo**  
tutti pizz.  
*mp*

48 1. 2.  
*mf*

52 1. 2. poco rit. Tempo primo arco  
*f*

56

60 *più f*

63 1. 2.  
*dim.*

67

*p* *espress.*

73

1. 2. *poco f*

78

83

87

*poco rall.* *più f*

92 **Tempo primo**

*p*

97

102

*molto cresc.*

106 **Più Adagio rit.**

*più f* *fp* *sff*